



### الفرزلي: بديل الواقع الحالي قبضة حديدية

موتورة - « السفينة »:

هو الديموقراطية والحريات العامة  
سؤال لا يتفرق.

ولدى الغزالي أن النظام هو  
الضمان الحقيقي لديمومة البلاد،  
ولديمومة الأرض والشعب والسياسة،  
والضمان الحقيقي للنظام  
الديموقراطي الديني، وأدعا أن  
وحدة الأرض والشعب والسياسة،  
ستزول في أي تمهيد أو انحراف الجمل  
الافكار الأخرى التي ستؤدي ضا إلى  
الفساد والبؤس بقضاعة حبيبة  
تجول بين عويدة الإقصاء أو ما كانت  
تدعى التنازع بين المصالح العامة  
والخاصة حول الاستقلال في الواقع  
السياسي.

وعنبر الغزالي أن التشكيك  
السبق بقاء اختيارية إجراء انتخابات  
التي هي حقيقة أو التشكيك بتفقد  
الانتخابات بعض الحلول بين إجراء  
انتخابات نيابية. وأعدا التنازل  
ببريدون إجراء انتخابات نيابية إن  
استمرارية المجلس النيابي الحالي  
تؤدي إلى تهويل النظام فإفكر  
والى ترسيخ اختيارية إجراء انتخابات  
والى فقدان ثقة الجمهور  
بالمجتمعة.

أشد نائب رئيس المجلس النيابي  
في الغزالي أن الوضع في لبنان  
ليس متسككا مع ما يجب أن يكون بل  
الوضع هو موصولة.

الذي كان يتحدث خلال  
الليلة الماضية أمامه عدد كبير من  
العلماء قد ترحبوا لقرائهم الصحفيين  
في البقاع وحضرهم الإذاعة سمعون  
وعلمان وقد أورد لهم ما اعتبرت أن  
التي انتشرت بعد الإطاحة بدوي  
في نهاية الاستقلال والإذاعة في  
التي تمسح الإقصاء السياسي في  
ذلك، ويجب ألا يصور أحد بوجههم  
أن هناك مذلل طروحة، فالميل هو  
بإتالي النظام. وإتالي الحرب  
والفوضى والنظام. إلا أنه من  
بعض يجب أن يكون تحت سقف  
مؤسسات.

وأشار الغزالي إلى أن نسبة حادثة  
موتورة وأساب مختلفة. إيرادا  
في لبنان الحالية. في النظام،  
شدد على وجوب التمسك بالإجراء  
لحريات العامة، لأنه لا يمكن  
تجاوز لوجود لبنان ما بين لبنان  
والتي كانت.

**الدكتور  
صلاح منصور**  
ن - أنف - حنجرة  
ود لاستقبال مرضاه  
يادته ستر عموي ط ٣  
روت - المزرعة. وذلك  
ء من يوم الاثنين الواقع  
١١ كانون الاول ١٩٩٥

**لجی شاتله**  
جاك آیوب و شركاء  
مفروشات  
ستیل و مودرن  
**توت تمام**  
**گوناگون**  
نوسبيلات بالادفع  
معمل الوان و سجاد الدوره، بنایه دنگی مشیر

تهديدات العدو باتت عادية .. والأميركيون باتوا يتضامنون وبطلون «ضبط النفس»

## كيف ومتى ومن يهتم بإحياء اتفاق كريستوفر- تموز في الجنوب؟

أحدث الإسرائيليين من سكان المستوطنات الفلسطينية في القدس التي هي قلب الدولة، أي التمسك بمشروعاتهم التي تقودهم إلى حياة أفضل، من خلال سلبهم حقوقهم في العمل في إسرائيل وإسكانهم في المستوطنات، حيث أن الإسرائيليين الذين لا يقيمون في هذه البلدات، لا يتمتعون بالحق في التصويت في الانتخابات الإسرائيلية، ويؤيدون سياسات متعينة في قريتهم. إن لبنان، على حد تعبير أحد النشطاء في القيادة الفلسطينية في القدس، هو "التيار المصلحي النازي الذي اعتنق النازي شارو

[illegible]

وتعتقد إسرائيل أن هذا القرار ليس بمرسوم مصطنع داخل إسرائيل، بل هو نتيجة الحشيش هناك شديد تعقيداته الداخلية وخارجية، حيث تعطل حركات إسرائيل في سوريا خاصة وخارجها جزءاً من ميزانها، في محاولة المحافظة على خطوطها الضمامية لأن الحشيش، والسفينة في التوتة الثمرا أسرى من إسرائيل في الأحداث أحترسوا الحشيش بصورة توترة الناس شيعية بذلك التي أودت بحسن إسرائيل.

وتختصر إسرائيل السياسة لتلقا الوضع الآن، بأنه عودة إلى ما كان عليه قبل أسابيع. حينئذ يستعد إسرائيل لاعتلال مستهدف القائمة بملحة، إسرائيل سعي من جانب درجبال الله لتطويق الأمر بجماعته الصغيرة بغية إيقاع الأزيد من الشكائين في صفوف الحشيش الذي لا يقاوم.

**إبراهيم الأمين**

## يوسفاليوك: فرص جديدة للسلام يجب ألا نتجاهلها

## الاتفاق العسكري مع إسرائيل ليس على حساب سوريا

□ عنما وصل يوسفاليوك الى العاصمة اللبنانية كان في بلطق ابي مسؤولين وسوق دفع المستور، وعرب عن امله في ان يقابل وزير الخارجية فاروق الشرح بعد عودته من بيروت الى دمشق بالاضافة الى مسؤولين آخرين في الخارجية السورية.

□ اقرار يوسفاليوك بان مهمته في البلطق لم تكتمل بعد - اقره له بلطق بعد المسؤوليين السوريين- وقرع اقراره بان هناك تطورات جديدة وقرع سيرة جديدة استئناف المفاوضات يجب ان لاتجاهها، ويجب استكمالها.

□ تزعم في بيروت الى مؤتمر برلماني وعلى العلاقات التي يسعى لبنان الى تسهيجها مع الاتحاد الاوربي، بعد طر ح استلة استفسارية عدة في وزارة الخارجية حولها.

□ وكان يوسفاليوك قد وصل الى بيروت صباح يوم السبت واستقل طائرة الى دمشق.

مباشرة إلى وزارة الخارجية حيث  
تحدث الأمين العام السفير فاضل  
الحسن في حضور السفير الروسي  
فخري إيدماتشيف، وعقد اجتماع  
مناقشة.

**محضر الاجتماع**  
في بداية الجلسة رحب الأمين  
العام الحسن بنائب وزير الخارجية  
المروسة عبد نذير زياتة المجددة  
في لبنان في حضور الممثلين  
الفرانكفونيين في البلدين  
والمندوبين في البلدين  
والنائبين وسبل تمسيز،  
المتحدثين بالفرنسية في الشرق الأوسط  
وتناولت العملية السلمية.

وتحدث يوسف أفكوك في مركز على  
مقاطع أربع:

العلاقات الثنائية: أكد  
يوسف أفكوك على رغبة بلاده الدائمة  
والمستمرة في تعزيز هذه العلاقات،  
مقتترحة تفعيل لآليات التسمية  
في البلدين لتقريب هذا الفرض.  
العلاقات مع لبنان: أكد بأن تلك رئيس  
البلد الأمين العام في لبنان  
الزائر الرئيس اللبناني إميل

مطمار بيروت الدوالي

## ١٩ كانون الثاني

في سياق النهضة الامارية التي يشهدها لبنان، تجري في مطار بيروت الدولي اعمال اعادة اعمار وتطوير تهدف الى رفع مستوى الخدمات لتتلاقى متطلبات المرحلة والى رفع قدرة استيعابه الى ستة ملايين راكب سنوياً. في هذا المجال تظن المؤسسة العامة لتشجيع الاستثمارات في جميع الرغبيين من المستثمرين ومجموعات الاستثمار عن طرحها استدرج عروض لتأجير فندق مطار بيروت والمنطقة الحرة، كما تظن المؤسسة عن تحديد مهلة تسليم العروض الى التاسع عشر من كانون الثاني المقبل.

يتألف فندق مطار بيروت الدولي من الطبقات الثلاث العليا لمبنى الوصول. يخضع الفندق لمواصفات الفنادق العالمية ويضم ٩٤ غرفة نوم، مطعم بانورامي ومقاهي عامة اضافية الى قاعات مخصصة للاجتماعات والمؤتمرات

اما المنطقة الحرة فتعتمد على مساحة ١٥٠٠٠٠ م<sup>٢</sup> من الوحدات البنجية المخصصة لكافة نشاطات السوق الحرة والصناعات الخفيفة، التجارة المستوردة والتراخيص.

اما الاسس التي سوف يتم عليها اختيار للعروض الفائزة فهي الى جانب بدل الاجار المعرض وشروط التسديد، شمولية العرض ومشاريع التعديل المعروضة ومدى رغبها لمستوى المشروع موضوع العرض. كما يشمل الاتفاق بحق العائد

الفائز في ادارة وتشغيل المشروع لمدة ١٥ سنة اعتباراً من ١٩٩٦ للمنطقة الحرة، ١٩٩٨ للفندق، اضافة الى حقه في اجراء التعليلات اللازمة على المشروع (التشطيب) والتعديل على نفقة الخاصة في ضوء الموقع الجغرافي الذي يتميز به لبنان، وانطلاقاً من عراقة تاريخه الاقتصادي، تظهر للمستثمر ذي العين الثاقبة فرصة كالتاريخ، واعدة للمستقبل وملحة كالمرحلة المزيد من العطومات.. الرجاء الاتصال بالمؤسسة العامة لتشجيع الاستثمارات، قسم التسويق والمعلومات

المؤسسة العامة  
للتشجيع الاستثمارات



في سياق النهضة الاعمارية التي يشهدها لبنان، تجري في مطار بيروت الدولي اعمال اعادة اعمار وتطوير توفّر الى رفق مستوى الخدمات اتلاقى متطلبات المرحلة والى رفع قدرة استيعابه الى ستة ملايين راكب سنوياً. في هذا المجال، تظن المؤسسة العامة لتخفيض الاستثمارات الى جميع الراغبين من المستثمرين ومجموعات الاستثمار عن طرحها استدرجات عروض لتأجير فندق مطار بيروت والمنطقة الحرة. كما تظن المؤسسة عن تمديد مهلة تسليم العروض الى التاسع عشر من كانون الثاني المقبل.

يتألف فندق مطار بيروت الدولي من الطبقات الثلاث الملحق المبني

لبنان  
الاعمار فرصة للاستثمار

أحيانا يطيب لي الجروب،

الركن لهذا المكان

الذي يروي قصة نبع

وأرض

وطبيعة...

• AL FERDAOUS •

246/25225/25227  
.5-211200/7120.5



١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠



---

الأم

الانتخابات البلدية كانت مسورة  
راضية عن هذه الانتخابات، ولكنني  
الوقت عنه ذلك، لأنها بالنسبة لي  
تشكل دافعا للتغيير فناعاتي، وعد

Phone: (514) 444 4691, Fax :  
EMAIL: CANATRD@IE  
Visit us at World Wide Website

Cardiac, J5R 4V5, Canada  
4) 444 5780  
NET  
canatrade.com

9711-101-W-1174V

\_\_\_\_\_

[illegible]

---

هكذا من الأصل

























السبيل

بطولة الأندية العربية بكرة القدم تعادل الترجي والهلال السعودي

فاز الرفاع العربي البحريني على جبل المكبر الفلسطيني (٢-٠) أمس على استاد الملك في الرياض ضمن اطل الكأس الحادية عشرة للأندية العربية أبطال الدوري في كرة القدم (الجمعة الثانية).

وتعتبر النتيجة جيدة للفرق الفلسطينية في مشاركتها الخارجية الأولى على ارضها في منافسة على جوائز دولية مهمة. وكانت هذه هي المرة الأولى التي يتخطى فيها خط الـ ١٠٠ هدف في بطولة كأس العرب.

وفي المباراة الثانية، تعادل الهلال السعودي والترجي التونسي (١-١).

سجل للترجي التونسي هادي حيدر، وفي المباراة الأولى، سجل هادي حيدر، وفي المباراة الأولى، سجل هادي حيدر.

بطولة لبنان لأندية الدرجة الثانية

اختتمت أمس مباريات الأسبوع الـ ١١ لبطولة لبنان الدرجة الثانية بمباراة واحدة جمعت بين فريقين من الدرجة الثانية.

وفي المباراة الأولى، تعادل الهلال السعودي والترجي التونسي (١-١).

سجل للترجي التونسي هادي حيدر، وفي المباراة الأولى، سجل هادي حيدر.

البطولة العربية الحادية عشرة لفردى الرجال بالشطرنج (١٠) عصام أحمد يهزم الحمدوشي المتصدر.. ويحيى أمل حقي وبوعزيز باللقب

كتب حسن الجندى

فجر المصري عصام أحمد مفاجأة البطولة العربية الحادية عشرة لفردى الرجال بالشطرنج، غلب عليه على الحمدوشي المتصدر، الذي كان في المركز الثاني.

وفي المباراة الأولى، تعادل الهلال السعودي والترجي التونسي (١-١).

سجل للترجي التونسي هادي حيدر، وفي المباراة الأولى، سجل هادي حيدر.

الافتح ١٢/٤ ١٩٩٥

من البطال اليوم؟

وعلى ضوء نتيجة مباريات هذه البطولة، سوف تبرز ستة احتمالات بالنسبة للمركز الأول في:

١- افتح ١٢/٤ ١٩٩٥

٢- افتح ١٢/٤ ١٩٩٥

٣- افتح ١٢/٤ ١٩٩٥

٤- افتح ١٢/٤ ١٩٩٥

٥- افتح ١٢/٤ ١٩٩٥

٦- افتح ١٢/٤ ١٩٩٥

٧- افتح ١٢/٤ ١٩٩٥

٨- افتح ١٢/٤ ١٩٩٥

٩- افتح ١٢/٤ ١٩٩٥

١٠- افتح ١٢/٤ ١٩٩٥

عصام أحمد يهزم الحمدوشي المتصدر.. ويحيى أمل حقي وبوعزيز باللقب

كتب حسن الجندى

فجر المصري عصام أحمد مفاجأة البطولة العربية الحادية عشرة لفردى الرجال بالشطرنج، غلب عليه على الحمدوشي المتصدر، الذي كان في المركز الثاني.

وفي المباراة الأولى، تعادل الهلال السعودي والترجي التونسي (١-١).

سجل للترجي التونسي هادي حيدر، وفي المباراة الأولى، سجل هادي حيدر.

نسبة إصابات كبيرة في الأسبوع الـ ١١ لبطولة لبنان لأندية الدرجة الأولى

تعددت الإصابات في الأسبوع الـ ١١ لبطولة لبنان لأندية الدرجة الأولى، مما أوقف عددًا من اللاعبين.

وفي المباراة الأولى، تعادل الهلال السعودي والترجي التونسي (١-١).

سجل للترجي التونسي هادي حيدر، وفي المباراة الأولى، سجل هادي حيدر.

تعددت الإصابات في الأسبوع الـ ١١ لبطولة لبنان لأندية الدرجة الأولى

تعددت الإصابات في الأسبوع الـ ١١ لبطولة لبنان لأندية الدرجة الأولى، مما أوقف عددًا من اللاعبين.

وفي المباراة الأولى، تعادل الهلال السعودي والترجي التونسي (١-١).

سجل للترجي التونسي هادي حيدر، وفي المباراة الأولى، سجل هادي حيدر.

الافتح ١٢/٤ ١٩٩٥

١- افتح ١٢/٤ ١٩٩٥

٢- افتح ١٢/٤ ١٩٩٥

٣- افتح ١٢/٤ ١٩٩٥

٤- افتح ١٢/٤ ١٩٩٥

٥- افتح ١٢/٤ ١٩٩٥

٦- افتح ١٢/٤ ١٩٩٥

٧- افتح ١٢/٤ ١٩٩٥

٨- افتح ١٢/٤ ١٩٩٥

٩- افتح ١٢/٤ ١٩٩٥

١٠- افتح ١٢/٤ ١٩٩٥

الافتح ١٢/٤ ١٩٩٥

١- افتح ١٢/٤ ١٩٩٥

٢- افتح ١٢/٤ ١٩٩٥

٣- افتح ١٢/٤ ١٩٩٥

٤- افتح ١٢/٤ ١٩٩٥

٥- افتح ١٢/٤ ١٩٩٥

٦- افتح ١٢/٤ ١٩٩٥

٧- افتح ١٢/٤ ١٩٩٥

٨- افتح ١٢/٤ ١٩٩٥

٩- افتح ١٢/٤ ١٩٩٥

١٠- افتح ١٢/٤ ١٩٩٥

One picture is worth a thousand words. Here are three.

What more can we say?

LINCOLN TOWN CAR

What a luxury car should be

4 years warranty / 80000 KM

BOUSTANY-DAHDAH AUTOMOBILES S.A.L.

1319, CORNICHE DU FLEUVE - TEL 53410/549 - BEIRUT

ALSO SOLD AT: CHAHOUR MOTORS, AN MEHSEIN STR. TEL 011 360108

GHADIALE MOTOR DIVISION, CHITRAUA, TEL 081 842437























# إضراب شامل في فرنسا اليوم دعوات للتصعيد وشيراك يدعم خطط الحكومة



وزير التعليم الفرنسي أثناء اجتماعه بوفد اتحادات طلبة الجامعة في باريس أمس (رويترز)

باريس - سامي كليب  
تشهد فرنسا اليوم إضراباً شاملاً لعمل القطاعين العام والخاص والطلاب احتجاجاً على السياسة الاقتصادية للحكومة ورئيس الوزراء الذي خرج الرئيس جاك شيراك من صمته ليعلن من بين دعمه وبنجاح ما قد يدفعه النقابات إلى تصعيد تحركاتها.

في الوقت الذي تتوالى فيه التحذيرات الرسمية من العواقب الوخيمة التي ستؤدي إليها الإضراب مع النقابات العمالية في ظل رفض أي من الجانبين العودة عن مطالبته وخطته.

أكد الرئيس جاك شيراك تأييده لخطط الحكومة المقترحة لنظام الضمان الاجتماعي.

وأضاف في حديثه إلى الصحفيين في مدينة كوتونج حيث شارك في قمة الدول الفرنكوفونية: «إن هذا هو الطريق الذي اخترته طويلاً... طريق الإصلاح الذي تأخر طويلاً».

ورأى الرئيس الفرنسي أن بلاده على مفترق طرق إلى حد ما. أما أن تعضي على الطريق السهل الذي سيخفي إصلاحاً إلى عجز (مالي) يضر بالعملية ويقامق الاقتصاد الاجتماعي وأن ترفض الحكومة وتواجه بشجاعة هذا الوضع الذي ينعشها.

واعتبر صعوبة هذا الطريق وشدة على ضرورة التحلي بالشجاعة لحل المشكلة. وسبق شيراك أن امتنع عن التصريح لدى وصوله إلى كوتونج عن التعليق على الأزمة الاجتماعية في فرنسا.

وأعلن المتحدث باسم الحكومة الوزير أن إضراباً من الحكومة ستسبب اليوم وسائل نقل جوية للركاب في باريس ومطعماتها.

وأوضح بعد اجتماع الوزراء الاثنين بالتحركات العمالية الحالية أن رئيس الوزراء جاك شيراك أعلن تأييده للخطط الحكومية التي تهدف إلى إصلاح القطاعين العام والخاص. واعتبر أن الإضراب الذي أعلنه الطلاب والعمال في فرنسا هو تحدٍ كبير للحكومة.

وأدى إضراب عمال وسائل النقل إلى انخفاض عدد زبائن محطات الحزينة إلى حوالي النصف في موسم الإجازة الذي يشهد عادةً ازدحاماً كبيراً بسبب عدم قدرة الحلات على الوصول إلى مقاصدها وتصلها بوسائل النقل.

وسرحت شركة ميجو لصناعة السيارات حوالي ١٠ آلاف من عمال مصنعها في مدينة موليون في شمال شرق فرنسا.

في المقابل، تظاهرت «القوة العمالية» و«الحداد العمالي» و«عمال القطاع الخاص» على الإضراب في اليوم الثاني من الإضراب الذي أعلنه الطلاب والعمال في فرنسا.

خلال إضراب الوزراء الذين جوبهوا بالإضراب الاقتصادي وحتى بقاء حكومة نفسها ستكون عرضة للخطر.

وأكد الأمين العام للقوة العمالية «مارك بونفون» أن موقف نقابته بسيط: سحب خطة جوبيه.

وقدست معظم النقابات خلال عطلة نهاية الأسبوع عروض الحوار مع الحكومة بشأن الخطة التي تهدف إلى تقليص العجز في الضمان الاجتماعي وتقليص الصحة والتعليم.

سماحاً، انتقد الحزب الاشتراكي والحزب الشيوعي عزم الحزب الديغولي تشكيل حكومة مستقرة. تعمل من أجل العمال الخريجين ورأي الحزب الشيوعي فيها خطوة تثير الفرنسيين بضمهم إلى بعض الإضرابات الخيرية والحداد العمالي.

ويستعد الحزب الاشتراكي لتقديم مشروع لحزب الحزب في الحكومة اليوم أو غداً لكنه يكره أن يستعمل النجاح في مساهمة هذا. لأن الأوساط السياسية تعتقد أن المشروع الإضرابي سيحل أزمة البلاد بعدد من التنازلات السياسية بشقها الداخلي والخارجي حيث ستترك الحكومة خطواتها أمام حلفائها الأوروبيين بأن ظل هذه الإجراءات الاقتصاديةية هي جوهرها الفعلي بتأهيل فرنسا لدخول في الوحدة النقدية.

## القمة الفرنكوفونية تختتم اليوم شيراك يحذر من التماثل الثقافي

من خذل التماثل الثقافي والتماثل في العلم واستبصاراً على في الفرنكوفونية أن تقدم الحملة من أجل التفتح.

وقد أكد شيراك أثناء افتتاح القمة الفرنسية للفرنكوفونية في كوتونج العاصمة الاقتصادية لبين بحضور حوالي عشرين رئيس دولة.

ودعا الرئيس الفرنسي في كلمته التي ألقاها أمام كوتونج ورؤساء المماركين إلى العمل على إبقاء لغتهم المشتركة حية في مواجهة انخفاض اللغة الإنكليزية.

وقال أن اللغة الفرنسية وقيل كل شيء هي تذكير للهوية تسمو فوق بنشيد الفرنكوفونية التي أشتهت الانقسامات السياسية والثقافية والمعنوية.

ولفت انتباهه إلى أن ٩٠ في المئة من المعلومات المتوفرة على شبكة الإنترنت هي باللغة الفرنسية.

وأكد شيراك أنه لا يذم الإنكليزية لأنها لغة عالمية وليست لغة إضراب. وقال إن اللغة الفرنسية هي اللغة الوحيدة التي تدافع عن التفكير.

وأعلن شيراك في كلمته على أهمية اللغة الفرنسية في العلاقات الدولية. وقال إن اللغة الفرنسية هي اللغة الوحيدة التي تدافع عن التفكير.

وأعلن شيراك في كلمته على أهمية اللغة الفرنسية في العلاقات الدولية. وقال إن اللغة الفرنسية هي اللغة الوحيدة التي تدافع عن التفكير.

## الروس يفضلون البقاء في روسيا على الهجرة فخورون بهويتهم وأعدادهم في موسكو ترتفع

واشنطن - إنصار الاتجاه المتشدد. ويبدو تاريخ وجود مجموعة «الروس» في الغرب أكثر من وجودهم في روسيا. وفي موسكو، ارتفع عدد الروس الذين يخططون للهجرة في المستقبل. وفي موسكو، ارتفع عدد الروس الذين يخططون للهجرة في المستقبل.

واشنطن - إنصار الاتجاه المتشدد. ويبدو تاريخ وجود مجموعة «الروس» في الغرب أكثر من وجودهم في روسيا. وفي موسكو، ارتفع عدد الروس الذين يخططون للهجرة في المستقبل. وفي موسكو، ارتفع عدد الروس الذين يخططون للهجرة في المستقبل.

# روسيا: الطريق مههد أمام المعارضين للفوز بالدوما «شبح الشيوعية» يحوم والعين على الرئاسة

الانتخابات البرلمانية في روسيا. والروس الذين تلقوا تصويلاً غير شرعي لاحتلالهم سيكون عليهم إعادة الانتخاب.

وقال المتحدث باسم المعارضة في موسكو: «الروس الذين تلقوا تصويلاً غير شرعي لاحتلالهم سيكون عليهم إعادة الانتخاب».

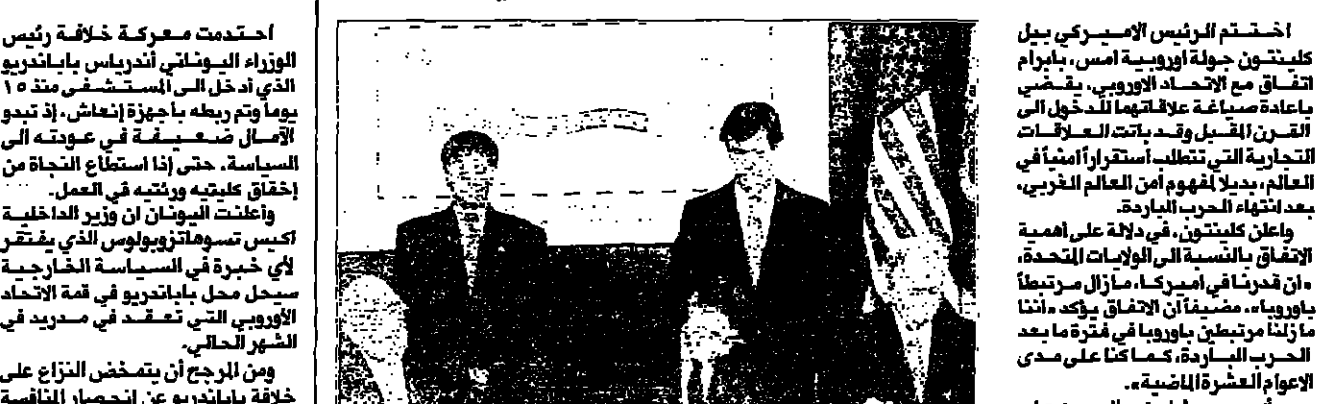
وقال المتحدث باسم المعارضة في موسكو: «الروس الذين تلقوا تصويلاً غير شرعي لاحتلالهم سيكون عليهم إعادة الانتخاب».

## البحر الأبيض المتوسط يهدد أمن أوروبا

البحر الأبيض المتوسط يهدد أمن أوروبا. والروس الذين تلقوا تصويلاً غير شرعي لاحتلالهم سيكون عليهم إعادة الانتخاب.

البحر الأبيض المتوسط يهدد أمن أوروبا. والروس الذين تلقوا تصويلاً غير شرعي لاحتلالهم سيكون عليهم إعادة الانتخاب.

## كلمتوتون يختتم جولة أوروبية باتفاق على «زعامة» العالم قمة مع غونزاليس وسانتير وزيراً لكثفة في ألمانيا



كلمتوتون (اليمين) وغونزاليس (اليسار) في الوسط، سانتير أثناء حفل التوقيع في مدريد أمس (أ.ب. رويترز)

اختتم الرئيس الأمريكي بيل كلينتون جولة أوروبية أمس، بإعلان اتفاق مع الاتحاد الأوروبي، وبإعادة صياغة علاقاتها للدخول في القرن المقبل. وقد باتت العلاقات التجارية التي تتخلل استقراراً آمناً في العالم، بعد انتهاء المجهود من العالم الغربي.

وأعلن كلينتون، في كلمة على أهمية اللغة الفرنسية في العلاقات الدولية. وقال إن اللغة الفرنسية هي اللغة الوحيدة التي تدافع عن التفكير.

وأعلن كلينتون، في كلمة على أهمية اللغة الفرنسية في العلاقات الدولية. وقال إن اللغة الفرنسية هي اللغة الوحيدة التي تدافع عن التفكير.

## الجيش السريلاكي ينهي «دولة الأمر الواقع» في جافنا مقاتلو «نمور التاميل» يتعهدون مواصلة الحرب



جنود سريلاكيون يحملون جثثاً ملاباً لاجلته من جافنا، أمس الأول (أ.ب. رويترز)

دخلت الحرب الأهلية في سريلاكا المستمرة منذ العام ١٩٨٣، مرحلة جديدة. فقد أعلن الجيش السريلاكي أن مقاتلي «نمور التاميل» قد تخلوا عن السلاح. وقال الجيش السريلاكي: «مقاتلو «نمور التاميل» قد تخلوا عن السلاح».

دخلت الحرب الأهلية في سريلاكا المستمرة منذ العام ١٩٨٣، مرحلة جديدة. فقد أعلن الجيش السريلاكي أن مقاتلي «نمور التاميل» قد تخلوا عن السلاح. وقال الجيش السريلاكي: «مقاتلو «نمور التاميل» قد تخلوا عن السلاح».

## اعتقال ثاني رئيس سابق لكوريا الجنوبية يضع الحياة السياسية على المحك

أودع الرئيس الكوري الجنوبي السابق تشون دو-هوان السجن بتهمة خيانة. وقال تشون: «أنا بريء».

أودع الرئيس الكوري الجنوبي السابق تشون دو-هوان السجن بتهمة خيانة. وقال تشون: «أنا بريء».

## الرئيس الأميركي يجيز التدخل العسكري في البوسنة ويطلب ميلوسيفيتش بإخضاع الرافضين الصرب

أجاز الرئيس الأمريكي بيل كلينتون أمس إرسال القوات الأمريكية إلى البوسنة في أول التزام حقيقي بإخضاع الرافضين الصرب إلى السلطة. وقال كلينتون: «الولايات المتحدة ستدعم قواتها».

أجاز الرئيس الأمريكي بيل كلينتون أمس إرسال القوات الأمريكية إلى البوسنة في أول التزام حقيقي بإخضاع الرافضين الصرب إلى السلطة. وقال كلينتون: «الولايات المتحدة ستدعم قواتها».

## كاسترو يضع أكليلا من الزهور على ضريح ماو

بكين - أقيم اليوم في الصين حفل وضع أكليلا من الزهور على ضريح ماو تسي تونغ. وقال كاسترو: «ماو تسي تونغ هو قائدنا».

بكين - أقيم اليوم في الصين حفل وضع أكليلا من الزهور على ضريح ماو تسي تونغ. وقال كاسترو: «ماو تسي تونغ هو قائدنا».







انتخابات اتحاد الكتاب اللبنانيين

هل أقفلت الملف ووضعت حداً للصراع حول الاتحاد؟



مجلس الانتخابات

من الجمعية العمومية

بعد عدة محاولات عملية الفرض بغير جدوى، ان كان يمكن ان يشكل مفاجأة ما، لكن هذه المفاجأة، لم تحصل واكتفى بـ ١٢٢ صوتاً، بينما حصل كاسم حطيط على اربعين صوتاً فقط.

أزمة

بالعودة الى تفاصيل عملية الانتخاب، نجد انها بدأت في تمام الساعة الثالثة من بعد الظهر في مبنى نقابة الصحافة، وبعد الشدائد الوطنية اللبنانية، ربح الامن العام بالحاضرين، تاركاً الكلام لامين السر الياس لحود، الذي تلا تقرير الهيئة الادارية، وتحدث عن «التحولات» التي حققها الاتحاد خلال الستين الماضية من اصلاح لكتبة ومجلة، وتنشيطات التي قام بها كانديدات والصفحات التكميلية، بالإضافة الى اقرار نظام الضمان الاجتماعي، كما تطرق الياس لحود الى الشكايات التي تعترض اتحاد الكتاب (وان يشكل سريعاً ما يرد على جميع الذين نشروا مقالات في الصحف اللبنانية والتي هاجمت دور الاتحاد الحالي).

بعد الضاع لحود، تحدث امين الشؤون المالية سعيد الصباح، حيث قدم عرضاً مفصلاً، وشكراً لحساب اتحاد الكتاب اللبنانيين من ١٩٦٠/١٠/٢٤ ولغاية ١٩٨٠/١١/٢٥، إذ تحدث عن التغيرات والارادات والتغيرات التي تقام الاتحاد.

بعد ذلك، تحدث امين الشؤون المالية سعيد الصباح، حيث قدم عرضاً مفصلاً، وشكراً لحساب اتحاد الكتاب اللبنانيين من ١٩٦٠/١٠/٢٤ ولغاية ١٩٨٠/١١/٢٥، إذ تحدث عن التغيرات والارادات والتغيرات التي تقام الاتحاد.

وقد اجتمع المتحدثون على ان هناك أزمة في اتحاد الكتاب اللبنانيين، وان كانوا باغليتهم (إذا استثنينا كلمة الياس الحطيطوني الذي هاجم فيها الاتحاد الحالي بشكل مباشر) قد اتفقا على الجوده التي قامت بها الهيئة الادارية خلال الستين التي تسلمت فيها زمام السلطة في الاتحاد.

اقتراع ونتائج

بعد التقريرين والداخلات، بدأت عملية الاقتراع السري، حيث تهافت الجميع على الادلاء



كرم بقراموني يماق عبدالله قريسي



رئيس الجامعة اللبنانية، أسعد دياب يقرع

المثلة كاترين دونوف تزور دمشق: السينما الفرنسية متأخرة أمام طغيان الأميركية

دمشق - «المستقبل»:

● «انا سعيدة بوجودي في سوريا، بهذه الجملة أطلقت الممثلة الفرنسية المعروفة كاترين دونوف على جمهور دمشق السينمائي في الاسية الاولى لافتتاح اسبوع السينما السورية - الفرنسية (اول اسبوع)، حيث تقدمت الحضور الدكتور نجاة العطار وزيرة الثقافة، وعدد من الوزراء والادباء والفنانين السوريين وبحضور السفير الفرنسي جان كلود كوسوران في سوريا.

وقد قدمت الفنانة السورية منى واصف الممثلة الكبيرة كاترين دونوف بكلمة اشدت بفنها ومحمورها وابداها منذ اوائل الستينيات وحتى يومنا الراهن.

وكان السيد مروان حداد المدير العام لمؤسسة السينما السورية افتتح اسبوع السينما السوري - الفرنسي بكلمة اوجزت مهمة السينما في تريب المسافات ما بين الشعوب والحضارات، وجعل الثقافات حامل للحوار بالمستقبل البشري المرح والمأمول، والسينما احتفالاً بالحيوة وبكل ما يضي على الحياة من جمال وأمل وآفاق.

وأشاد السيد حداد بهذه التظاهرة السينمائية السورية - الفرنسية التي هي وجه من وجوه التواصل الانساني اللامر والشعوري ما بين الشعوب لا تحققة من آفاق واسعة للتعبير والحريات المشروطة.



كاترين دونوف بجانب الوزيرة السورية نجاة العطار في افتتاح اسبوع السينما الفرنسية في دمشق

اما كاترين دونوف، فقد قالت، وهي تطل على جمهور سينمائي، ان حضورها في هذا المساء الجميل، في بداية افتتاح ايام اسبوع السينما، يعني سعادتاً، وفرحتاً بهذا اللقاء لأنها تتواصل مع جمهورها ومحبيها، وبعبارة أخرى ترى ان هذا التواصل الانساني الذي يخلق الفنون، وتحتل للحضور اسية رائعة وغنية مع فيلمها «موسمي الفضل»، والذي عرض في باغوتا ايام هذا اسبوع.

عزى الى المأمور الصحفي

وقبل الحديث عن الفيلم موضوعاً وجمالية، اود الإشارة الى ان كاترين دونوف، قدمت مؤتمراً صحفياً في مكان اقامتها بدمشق تحدثت فيه عن امور كثيرة، وتعددت كل من ابرزها انها عادت بالذاكرة الى افواه، الى الستينيات تحديداً، حين بدأت العمل مع المخرجين الفرنسيين الجدد، وقالت:

كانت الصحافة سعيدة وعايرة باني ايام حياتي الفنية مع بداية اوجه السينما في فرنسا، أو السينما الفرنسية، حيث شكلت الستينيات بداية انتعاش نوعية جديدة في السينما الفرنسية وذلك من خلال توازن مخرجين وممثلين جدد واتجاهات جديدة أيضاً، وان ظلوا كان كبيراً جداً حين كانت واحدة من هؤلاء الممثلين الذين ارتفعت أسماؤهم بوجود السينما الفرنسية الجديدة شكلاً وموضوعاً.

وأشارت دونوف الى ان معاشيتها الموقفة في فيلم «حسنة النهار» مع يونيون كواحد من أشهر مخرجي السينما الفرنسية، كانت سبباً من الاسباب العديدة التي دفعتها الى الشهرة بقوة واتفاحة غير عادية، فقد لقي فيلم «حسنة النهار» رواجاً تجارياً وشعبياً كبيراً آنذاك، ذلك لا توافر له من موهبة مخرج هو (يونيون) وموهبة ممثلين كبار ومجهزين من بينهم كاترين دونوف.

وتعترف دونوف بأن عملها السينمائي مع يونيون كان عملاً تلقائياً، وتجديداً لثأسي، كان لاجتماع فيها نصيب عالي الخطوة، وقد تم ذلك في البدايات.

المخرج المؤلف

ومنذ عملها في فيلم «حسنة النهار» أصبحت تحب العمل في الأفلام (المخرج المؤلف) اقتضتها بأن المخرج المؤلف افر على الاحاطة وتخدم فيلمه من المخرج الذي يعتمد على نص ليس له.

وأشارت كاترين واصحة بان عروضاً عديدة للتصنيف والعمل تتهال عليها، لكنها ترفض كثيراً لثقافتها الاكيدة بانها مهتمة بالنوع بالأكبر، وان النوع هو ما يبقى للكم.

وعن السينما العربية، عبرت كاترين دونوف عن اهتمامها بكل الثقافات الاخرى، والسينما العربية خصوصية واسعة، استطاعت شخصيتها من خلال الافلام التي شاهدتها في (مسجد العالم العربي) في باريس، لكنها ترى بان من واجب السينما العربية ان توفر للمشهد العربي بعض الفئات الخاصة التي تقود الى سرعة ايجابية مثل: كيف يعيش العرب، وكيف يفكرون، وما هي مشكلاتهم الاساسية... حتى يستطيع

عروض

الفرنسي برتران تافرنيه يبتكر حكاية من التاريخ في «ابنة دارتانيان» رومانسية «بينما كنت نائماً، الدافئة ورعب «في فم الجنون» الساحر



تيز تافرنيه وصوفي مارسو في «ابنة دارتانيان» لبرتران تافرنيه



ساندرا بولاك وبيتر كالاغري في «بينما كنت نائماً» لجنون تورطوب

البارزة، اي انها رفضت استخدام جملة عنها، مكتومة بهذه التحذيرات، فابا بها وتبرع في أداء شخصية هذه الفتاة الممثلة، والاسرة وعنفوانها.

الروح كراسك لا يكن يسمى فقط الى اغتيال ولي العهد، بل ان مقتله ايرون يعبرها الجاهل، بل كان يتاجر سراً بالرقوة، «التي» من دون ان يعلم السلطات الحاكمة، ما دفع هذه الأخيرة الى التدخل عبر احد جواسيسها، قبل اكتشاف مؤامرة التصفية.

تساعده في اعماله المشيومية السيدة ذات الزمراء الاحمر، لكن تافرنيه يبتكر، بته قران يتزوجها.

«بينما كنت نائماً»

بعد ان شاهدنا الجمهور اللبناني الى جانب سيلفستر ستالون وويسلي ستانيس في «الرجل العنبر»، وروبيرت دو فال وشارلوت هيريس في «توفيق ارنست ممتوا»، قبل ان يباع اسمها في شريط بل اوبست «موسمي» اراء كيدو رينولدز ودينس هوبين، ما هي ساندرا بولاك، توفيق ارنست (كاترين) اناغوا الاخير، وايت ليريد، (مكر...) وبيتر غالاغري (اخر عمل عرض له في لبنان كان «دام الصياد» مع جيلبي كورنيس)، في الايام الاربعة، في فيلم «بينما كنت نائماً» لجنون تورطوب، من قصة كتبها دانيال سوليفان وفريديريك لوب (صالات «دايس» «جونيه» «امبير» «الشرقية والجمراء») كما ان مجمع «امبير» نفسه سيعرض لها قريباً «البيدة» «ابن فيكتور».

تعيض لوسي موديرن (بولاك) وحيدة في شقة متواضعة، من هرسين تعمل موظفة في محطة القطار، وتحلم بكون عائلة تنتسبها من تلك الوجهة القياسية التي تحمورها، والتي يشتد صهرها لها ليلة عبد البراد، حين تقع «الرقعة» عليها دليلاً للعمل في تلك الليلة الممطرة، ان بقية الاطفال يربون في تمسيتها مع علائقها، كل يوم، ثمه رجل يرمي ادمها، بشرى تذكرة ويستقل القطار متجهاً الى عمله، احسنه بعد ان اجبت به كثيراً، لدة طويلة، لرايتها لها، في قارص ايامها الذي تراه بعينها ولا تملك ادنى جرأة اتصاله عن اسمه، على الاقل، واذ تلتحق بقرينها لدة، فهي ذلك اليوم، قبل ظهر عشية ليلها، في الرجل حامل مقبضه كالمخاطة بشرى الشفرة وتنتشر جبهة القطر، كانت قد قررت ان تسلمه عن اسمه، لو اطل عليها ذلك اليوم، لكن المفاجأة تمنعها عن الكلام، واذ بعصية تعدي عليه، فيسقط على السطح الحديدي، وتبرع هي في اقتاده قليل لحظات قليلة من وصول القطار، رغب مع الوعي، ويقل الى السطح، احدى الممرات تسعمها وهي تهنس احدى خطيتها، اللطيف الذي منها من دخول غرفة الطوارئ، التي لا تخلو الا الاقارب، وهذه الممرات تقول ادم عائلتها، انها خطيتها، فيصعد الجميع، ويرون معها علاقة حميمة، وتساءل عن فيما بينهم عن سبب اخفاء الخبر عنهم، والرجل الغالب عن الوعي حالاً، يدعى بيتر كالاغري (غالاغري) تروح الممرات المظلمة والشاعر الانسانية تتنامى.



كاترين دونوف

المشاهد الغربي او كل المواطن الغربي التواصل معهم، وان انطباعها هذا يصبح على العديد من الافلام التي شاهدتها والتي تمثل الثقافة العربية، والجمع العربي، والثقافات الاوروبية - اسبوعية ومجتمعاتها.

اما السينما الفرنسية اليوم، فهي، كما ترى كاترين دونوف في حالة الدفاع عن نفسها، ذلك انه يوجد طيفان للسينما الاميركية، وعلى الرغم من وجود دعم مالي كبير لقرعة الحكومة الفرنسية للسينما الفرنسية، وشركات توزيع واسعة الانتشار، فإن السينما الفرنسية تجد نفسها في صفوف متخلفة، او انها لا تكون في المرتبة الاولى التي يطمحون اليها.

وأخيراً، قالت أمثلة الفرنسية كاترين دونوف، بانها ترحب كثيراً بالعمل خارج فرنسا، فقد عملت من قبل قليلاً عن فيتنام، بلهذه الصنعية، وتعتز ان تعمل أفلاماً بالتعاون مع المخرجين العرب لانها تحسن بتربيتها الشديدة من قضايا ومشكلات المواطن العربي.

«موسمي الفضل»

فيلم كاترين دونوف الذي افتتحته في ايام الاسبوع السينمائي السوري - الفرنسي، يتحدث عن مشكلة اجتماعية بالغة التعقيد، حساسة جداً في وعيا الانسان، مؤثرة ومقلقة في المسير الانساني.

الكلمة باختصار... ارملة لها ولان، تحت كبراً في تربية الولدين (الفر) طيب، مخلص للمداع (الطبيب، وكاترين) «كتابة عدل» وهما تاجاناً جداً في حياتها العملية.

الآن... وهي كاترين دونوف (كاترين العبد) متزوجة، وتاجاناً في زوجها، ولكن اخوها ملجأ في عمله في المستشفى، الشقة تنحدر من خلال التي لا تستطيع العيش مع واحد منهما في بيت مشترك (البيت) بسبب نظرات زوجها القاسية والمثيرة تجاه امها (والان) بسبب شيق المكان الذي يسكنه، والام تملك بيتاً لكنها قد تعيش فيه مخافة ان تصاب بحالة معادية او قلبية وقد تكون حادثة الجملات القلبية، والرجل ديك بالواو وفي الماي يكتف الفيلم الماسي التي تحدث، والشهيدات الماي التي تدور، والجانب المضحك من كرامة الانسان، والظفر الشاحن، وكان محل من هم في الماي في حافلة واقفة بانتظار حرم السيد (الواو).

والن الوضع في الماي لا يلقى ايلاً من ولدي السيدة العبد، ان مسيرها يقول اي بيتها مرة ثانية، ولكن الخوف من موتها اقبح جعل (ولدها - الطبيب) مضطراً لخدما الى غرفة في المستشفى، وهناك تلاقي مسيرها النهائي فتوت لكثرة ما ترى وتسمع، ويومت الام تكتف اشياء جميلة كثيرة داخل الولدين (الطبيب، وكاترين العبد) وتنطق علاقات كثيرة كانت قائمة بينهما ايضاً.

انها صرحة استخلاصة بوجه الاستخلاصة... (الطبيب، وكاترين العبد) (الفر) من أجل الحقائق على ما تبين في استنساخها ومشاعرها كعبد، ولعل القول الأخيرة التي تنطق بها الام قبل موتها: «ليني اخبث طفلاً لكلاً لفرما عشت معه في بيت واحد»، كانت جرس الاتزان لخطر تجاه ذليل الشاعر، وانفجار خيوط المود، واللقطة في عالم ماضي شوق القديانة، والفرس الفرنسي للرق.







# السفير

صوت الذين لا صوت لهم

دار الحقيقة في النهاية تنقسم بأصواتها والأصوات بها، والذين يستطيعون أن يحملوا رسالتهم إلى الأفاق الممتدة.

جمال عبد الناصر

لا قوة إلا قوة الضمير، ولا مجد إلا مجد الذكاء.

فيكتور هيجو

## حول العالم

### معروض جمع الديناصورات ورجم النيازك لكن حجر القمر غاب بعدما ضبطته السلطات

حجر القمر لم يكن هناك، لكن روث الديناصورات والرجم النيزكية كانت من الأمور التي جرى التناقص عليها بحرارة في مزاد المقتنيات العلمية المبرزة.

وكان مزاد المزادات في مانهاتن، فيليبس فاين آرتس، قد خطط لبيع حجر من القمر في المزاد الذي قيم أمس الأول، متوقفاً لبيعته بضع مئات من آلاف الدولارات، لكن مكتب التحقيقات الاتحادى الأمريكى (اف. بي. آي.) ضبط الحجر يوم الجمعة الماضى.

وتعتبر إدارة الفضاء والطيران الوطنية الأمريكية (ناسا) جميع الأحجار التي جلبت من القمر ملكاً للحكومة الأمريكية، ولم يتضح من باع الحجر وكيف وصل إلى المزاد.

وقالت صحيفة «نيويورك تايمز» أن الحجر كان مشابهاً لحجر جلب خلال مهمة «أبولو» في العام ١٩٦٩ ويلا وزن نفسه، وقد أخفى في العام ١٩٧٠.

ولم يؤثر ضبط الحجر على المزاد الذي اجتذب نحو ٤٠٠ شارب مستعمل.

وقال داريل بيت، الذي يعمل في الموسيقى وقد باع ٤٠ قطعة من مجموعته من الرجم النيزكية أن الخلاف حول الحجر للتمزيق أثار حفا اهتماماً عظيماً.

وقال المتحدث باسم «فيليبس» واين روسون أحد الرجم النيزكية ويبلغ وزنه ٢٣٣ كيلوغراماً حقق سعراً عالمياً بلغ ٣٢٠.٠٠٠ دولار.

وبيعت مجموعة من بيض الديناصورات من أقيم هونان الصينى بـ ٤٢٥٠ دولار، بعد أن كان مقدراً أن تجلب فقط ٩٠٠ دولار. كما بيعت مجموعة من روث الديناصورات بـ ١٢٢ دولار، مقابل تقديرات سابقة بأنها لن تجلب أكثر من ٢٥٠ دولار.

وبيع في المزاد أيضاً مئيل عظمى لديناصور من جنوبي داكوتا ويبلغ ٢١ ألف دولار.

داكوتا (ب.ا.ب.)



مئيل عظمى لمحتل لديناصور أخذ من كهف في أوروبا يعود إلى العصر البليستوسينى (العصر الحديث الأقرب)، وفي الخلف أكبر فاك في العالم لمسكة قرش في ١٨٧٢ متراً متجراً ويبلغ طوله ٩ أقدام (رويترز)

### الـ «انترنت» مكان للاتصال الجنسي الخيالي متى تعتبر العلاقة على الشبكة خيانة؟

معضيان معاً مزيداً من الوقت على الكمبيوتر. وفي النهاية التقيا وكل منهما طلق زوجته وبدأ حياة جديدة معاً.

هل فلان مخادع منذ أن تعرفا إلى بعضهما على الشبكة؟ أم أصبحا خائنات فقط عندما رفضا ساعة الهاتف ليبحثا ليهبدا الوعد الأول بينهما؟

يعتقد أروان أن العلاقة تبدأ بخيانة عاطفية، عندما تخفى وقتاً طويلاً على الشبكية مع شخص آخر. وليس بالضرورة أن يكون لقاء عريضاً مع شخص آخر على الشبكة مؤثراً، لكن البحث طويلاً عن بريرة القرواني من شخص ما وتفضيه ساعات في الحديث خيانة منه على الشبكة.

يشير إلى مشكلة.

وتعتقد كريستينا وهي ممثلة متزوجة منذ خمس سنوات أن الشغف على الشبكة لا يخرج عن الخطط المألوفة للشاكرين لا يتفقون أسماءهم أو أرقام هواتفهم الحقيقية لكنها تعترف بأن العلاقات العاطفية حتى في الخيال يمكن أن تصبح حساسة، وتوقفت كريستينا عن اللعب مع شرك على الشبكة لأنه كان يحاول أن يتجاوز الخط بين الخيال والحقيقة.

وفي الولايات المتحدة يشكل اجماع بين أعضاء الكونغرس ورجال الأعمال ويطرد الحريات المدنية حول ساعة قانون ستدعى بموجبه إجراءات صارمة ضد الذين يرسلون رسائل جنسية واضحة إلى الدانوت، ويصل حجم النسخة المقترحة في اتفاقية جهود المدعين المحافظين في فرض قيود أوسع على ما ينقل على شبكات الكمبيوتر في الولايات المتحدة.

صحيح، أعرف مظهره، ومذاقه، ورائحته، وأعرف ما هو الشعور عندما يقوم فعلها بما يصعبه على الدانوت، لا شك بأنني أجد فكرة أنه يقوم بذلك مع امرأة أخرى مثيرة جداً للفتنة.

بعض ممارساتي الجنسية الأكثر حميمية كانت على الشبكة، لكني مفضلة، وأقوم بالجنس على الشبكة فقط مع شخصي، هل يكون الأمر خادعاً إذا صاريس وأحد من الجنس على الشبكة مع شخص لا تعرفه؟ هل يمكن اعتبار الحديث الذي يجري على الشبكة خيانة؟

لا شك بأن الخيانة على الشبكة قد تكون من خيانة حقيقية، كل شخص يملك فيه من أناس تعرف اليهم على الشبكة، له حوارات شديدة وجنس على الشبكة، ثم تطور الأمر إلى خيانة حقيقية، زوجة الكاتب الأمريكى توم كلافنس تقاضيه من أجل الطلاق، بسبب ما حدث بينه وبين امرأة أخرى انقما على الشبكة.

عشرات الأشخاص الذين تعرفوا إلى أحيائهم على الشبكة اتصلوا بالطبيب النفساني للوهة الوقت، الذي ألقى كثيراً عن العلاقات على الشبكة، وفي بعض الأحيان، عندما يلتقي أشخاص تعرفوا إلى بعضهم على الشبكة في الحقيقة فإنهم يصابون بخيبة أمل، الخيال الحار والتقبل في بسلام مع الحقيقة عندما يلتقي شخصاً تحبوا في له ٤ من عمره، هو في الحقيقة سمين وأصغر وفوق ٥٠ من العمر.

وفي أحيان كثيرة يقود الشغف والإحلام على الشبكة إلى تقابل، في الحياة الحقيقية، ويروي أوفيت عن شخصين كانا متزوجين من آخرين، وتعرفا إلى بعضهما على الشبكة، وبدأ

ذاهية إلى حفلة ورايت رجل مطايع فزاع امرأة جميلة.

أشار صديقي بما يصعبه على المرأة أبداً، ومع ذلك فأنني وجدت أن ما حدث بينهما مصدر تهديد، لقد تركني الأمر لتعامل، أين ترسم الحدود، هل ما يجري على الدانوت، هو خارج الحدود، أم أنه ببساطة خيال لوهي؟

فرض اللقاء شركاء جنسين مستعملين موجودة في كل مكان على الدانوت، فقط أدخل على الخط كامرأة وأنفسي إلى أمان التشريرة وشاهدي أصداق الصداقة، بعضهم راقب وبعضهم الآخر فقط.

إذا كنت لوهي، فإن الجنس على الشبكة (Cyberspace) يأتي عاجلاً، قد تكون مسألة كلام لا غير، لكن هذا الكلام يصف خيالات تنمطية، كل شيء يحدث، وقد يتحول الأمر سريعاً من مرحاً، كيف حاله، إلى وشافة تجدها...

عندما تتفاعل جنسياً على الشبكة، كتنشيط ما يفكر ويشعر به حبيبك عندما يمارس الجنس معه، والظن التي يعبر بها عن عواطفه على الشبكة قد تكون مثيرة حتى أكثر من الجنس الحقيقي، تصل إلى معرفة أحلام حبيبك وخیالاته ومهارته الجنسية... (ب.ا.ب.)

بالنسبة إلى، الجنس على الشبكة أكثر حساسية، لأنني أكون حميمة مع

خدمة «نيويورك تايمز»

سأنا يمكن أن يكون على شبكة «انترنت»، التي تربط الأشخاص فيها بعضهم بعض، عبر الكمبيوتر، كقمت الصحافة مايا زاليتز في مجلة «فريشول ستيت» الفضيلة إلى شبكة، عن رأيها وأراء أخرى حول ماذا يمكن أن تؤدي الحوارات الجنسية على هذه الشبكة، في الوقت الذي يدور فيه جدال في الولايات المتحدة، بشأن حق المحافظين والليبراليين حول قانون (انترنت)، وكنت أنا وصديقي على الشبكة معاً، لكن ليس بسعداً.

وقالت المرأة في رسالتها متوجهة إلى صديقي بأغربة، وانت السبب الوحيد لوجودي على الشبكة الآن.

كل ما استطعت أن أراه هو أن الإنترنت يلائقنا بعضهما البعض في الفضاء السيبرنتيكي (Cyber space)، وقد ردت بحدة، وبغبرة كبيرة، لدرجة أنني صدمت حتى نفسي.

وبعد دقائق، استعدت انتظامي بجمل واستخدمت مهاراتي لأفهم كيف أحو الرسالة، شعرت كما لو أنني كنت

## محنة أخيرة

خطاب العرش الذي ألقاه الملك الأردني حسين أمين الأول، يلفت النظر مرة أخرى، إلى ظاهرة مهمة تستحق أن يغادر بها الأردن، أمام بقية البلدان العربية التي توجد فيها حياة برلمانية.

فالمسلمان الأردني الذي ألقى فيه الملك خطاباً السنوي المعتاد، كان وسيظل واحداً من أهم المصروح المعمارية في عمان، التي ستوارثها الأجيال المقبلة، وأهمية هذا المصروح في موقعه المميز، على واحدة من أجمل تلال عمان، في منطقة وسطى بين الأسوار والحدود، حتى لا يبدو مثل عمارات القصور وأغرفة الصناعة والتجارة كما هي حال البرلمان اللبناني أو المصري، وبين الضواحي، حتى لا يبدو مثل مستشفيات المجاهدين، كما هي حال برلمان خليجية عديدة، ومنعكس الفخار جيلاً تحمل الكثير من الأمعاء، مثل برلمان عربية بنيت وسط جنائن خضراء خضيرة، وبغتر إليها الأطفال، وزينت مدخلها بالحدائق، مستوحاة من الرومان العريق، وتطعيمه الداخلي يكمل هذا التواضع، بقاعته الكبرى التي تسمع لأصوات النواب والأعيان والوطن الأرقاء، البريصة والكتلة القتلى النيابية والوزلة والهادنة، هو بالفعل مسرح يليق بالأردن وملكه الذي يزور المكان مرة أو مرتين في السنة، بخلاف زعماء العرب الآخرين الذين لا تطأ أقدامهم عتبة برلمانهم إلا مرة واحدة في العام.

سامل نور الدين



شاركت الممثلة الإيطالية جيلالو بريجيدا في مهرجان النجوم في الساحه الذي يقام كل عام في مدينة مونتيفيديو، ويشارك فيه مطربون وجوكرين معروفون ويعود ريعه لمساعدة الفنانين والمصالحين الموزين. وفي الصورة بريجيدا ومها كلب، أليس ليهو كلبية على شكل قمل من القطن.

جينالو بريجيدا تساعد الفنانين المعوزين

### الدراجة وسيلة نقل رئيسية في فيتنام صناعتها تنتظر رؤوس الأموال وتراهن على المستقبل

مشروع مشترك بكلفة ١.٥ مليون دولار، لإنشاء مصنع للدراجات في فيتنام، هو من الأمور التي لا بد من علاج لرفع نصيب الخاضعة للكمبيوتر (الإنترنت) وذلك في مؤتمر صحفي عقدته في مقر الأمم المتحدة في نيويورك على هامش اليوم العالمي لمكافحة الاتجار، وشاركت ستون والممثلة تاتاشا ريفشارسون في حفل خصص ريعه لجمع أموال لمكافحة «الدين».

(ب.ا.ب.)

مستغرق طرق حيث لا يوجد بديل للدراجات سوى الدراجة، وأوضح تان «أن الوضع كان صعباً خلال السنوات الخمس الماضية عندما تعين علينا الاعتماد على أنفسنا، وبممكننا إنتاج أكثر من احتياجاتنا المحلية الذي يبلغ ٢٠ ألف دراجة سنوياً، ولكن لم يكن لدينا رأس المال الكافي للتعويض».

وتعتمد خطط وفيهية الآن على الحصول على أموال من فرنسا، فقد وقعت الشركة في الأونة الأخيرة على اتفاق مع شركة «ستوربي» الفرنسية بخلي بموجبه المنتج موقعه الرئيسي في فيتنام، وكانت مصداق الخرافة والكثير مستوردة من أوروبا في مرحلة ما بعد الحرب العالمية الأولى وترز إلى قوة دولة صناعية ومستعمرة وهي فرنسا.

تعيد زيارة شركة «فيهية» لصناعة الدراجات في فيتنام الذي أحد الشوارع الزخمة في العاصمة هانوي إلى الألمان الزمن الذي كانت فيه الهند الصينية مستعمرة.

ويقول مدير الشركة تان فان تان البالغ من العمر ٥٠ عاماً وهو يشترى الأشياء في غرفة في السجن أن بعض الدراجات أكبر مني في العمر، لأنها قديمة جداً لدرجة أنني اسميها «أخوتي».

ويبدأ مصنع «فيهية» بالعمل في العام ١٩٩٥ أثناء الحكم الفرنسي في فيتنام، وكانت مصداق الخرافة والكثير مستوردة من أوروبا في مرحلة ما بعد الحرب العالمية الأولى وترز إلى قوة دولة صناعية ومستعمرة وهي فرنسا.

الأمم المتحدة - دعت الممثلة شارون ستون إلى تخصيص المزيد من الأموال للأبحاث عن علاج لرفع نصيب الخاضعة للكمبيوتر (الإنترنت) وذلك في مؤتمر صحفي عقدته في مقر الأمم المتحدة في نيويورك على هامش اليوم العالمي لمكافحة الاتجار، وشاركت ستون والممثلة تاتاشا ريفشارسون في حفل خصص ريعه لجمع أموال لمكافحة «الدين».

(ب.ا.ب.)

### باريس - يستمر الطلب على قضية الكاتب الجزائري بأزول كويولو والكيميائي التي صدرت في العام الماضي وبلغت مبيعاتها أكثر من مليون وثلاثمائة ألف نسخة، ويصدر منها أسبوعياً حوالي ١٣ ألف نسخة، وحظيت القضية الرقعة القياسي في تصدر لوائح أفضل مبيعات القصص لمدة ٨٧ أسبوعاً.

باريس - بيعت عليه رسائل المغني الأمريكي فرانك سيناترا بـ ١٣ ألف دولار إلى أختك العجيبين في مدينة نيويورك، وأكثر من مئتي قطعة من أغراضه الشخصية خلال مزاد على بلقبة قيمة مئتي ألف مليون دولار.

(الفرنسية)

### بنغلادش تحيي «اليوم العالمي للمعاقين»

أعلن منظمو «اليوم العالمي للمعاقين» أن حوالي عشرة في المئة من سكان بنغلادش البالغ عددهم ١١٠ مليون نسمة يعانون من إعاقة عقلية أو جسدية أو غير ذلك من أنواع الإعاقة، وأنهم لا يحصلون على الخدمات المناسبة في المجتمع.

في الصورة مطربون في العروض التي جرت في بنغلادش في مناسبة اليوم العالمي للمعاقين.

(الخب)



لم يتغير أي شيء بعد ٧٠ عاماً، ففي الجزء الداخلي الذي يشبه القهف ويغطي السور ما زالت تلك الأعمدة العملاقة موجودة وقد أحاطت بها حدائق يعود تاريخ بعضها إلى عصر آخر.

لكن الشركة تركت اهتمامها على المستقبل، وأكاد تان أن شركته «تقوم بالترويج ولديها الآن عشرة طرازات من بيدها الدراجات الجديدة».

ومن بين الأشياء الأخرى التي تصنعها «فيهية» أسرة مستشفى وكراسي متحركة، وأثاث صناعي أي شيء يسير على عجلات.

ويشعر على وفيهية، مثل شركات فيتنامية كثيرة تملكها الدولة أن يتسارع من أجل البقاء في ظل إصلاحات السوق التي تعيق منذ أواخر الثمانينات.

وسحب معظم الدعم الحكومي الذي كان يقدم للشركة مما أدى إلى جعلها تعتمد على القروض المصرفية، وبلغ حجم الأرباح بعد دفع الضرائب في العام الماضي ٢٧٣٠ دولاراً فقط. وما زال عمالها البالغ عددهم ٣٠٠ شخص يتقاضون رواتب لا تزيد عن ٤٠ دولاراً في الشهر.

ووصلت الشركة التي تحتاج بشدة إلى المال والتكنولوجيا والموارد إلى

### ضحايا الإيدز: ٣١ في سوريا و ١٠٠ في إيران

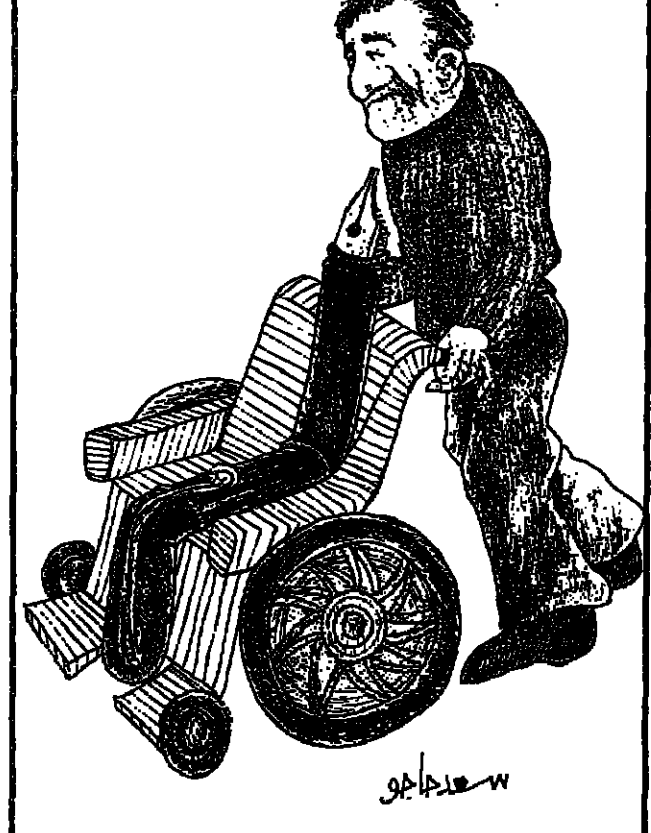
أعلن المسؤول في وزارة الصحة السورية ناصر بوقلا، حسن أن ٣١ شخصاً توفوا في سوريا نتيجة إصابتهم بمرض نقص المناعة المكتسبة (الإيدز) منذ العام ١٩٨٧ وأن ٤٩ شخصاً هم إيجابيو الحمل وتتراوح أعمارهم بين ٣٩ و ٦٠ عاماً.

وفي طهران، صرح وزير الصحة الإيراني على رضا مراندي أن مئة شخص توفوا نتيجة إصابتهم بالمرض منذ العام ١٩٨٥ وأن ٢١١ شخصاً هم إيجابيو الحمل.

وأضاف أن ١٧٥ شخصاً أصيبوا بالمرض عبر عمليات نقل الدم و١١ آخرين بسبب حقن المخدرات الملوثة.

و ١٠٦٠ من جراء العلاقات الجنسية.

(أ.ب.ب.)



مكالمات مع شركات الإعلان ودور النشر

شركة مالك صيداري وأولاده ش.م.م. تقدم عرضاً للتكنولوجيا العالمية في عالم المطابع وفرنز الآلات SCANNERS - IMAGESETTERS - FILMS - PLATES

يشتري في الرياض شركة إنترلينك ش.م.م. Apple Computers - Peripherals

الافتتاح: حفل شكلي برعاية نقابة المطابع في أحيات الزمان، الساعة الخامسة، الإثني ٤ كاهوت أول ويستمر للمرض لمدة ١٨ كانون أول ١٩٩٥

المكان: مركز الشركة العامة للتقنية للمطبوعات شارع الساعات

البريد الإلكتروني: ٨١٥٦٩٩ - ٨١٥٦٩٩ - ٨١٥٦٩٩ - ٨١٥٦٩٩ - ٨١٥٦٩٩

### بابا نويل

الاوريات - لوجور الخطوط الجوية الفرنسية اعلان الى جميع المدارس في لبنان اقطع هذه القسيمة

التي ستنتشر يومياً وحتى ٨ كانون أول ١٩٩٥ يجب أن ترفق هذه القسيمة بكل من النسخ العشر الأولى التي تخطارها المدارس والبنسات التربوية وترسلها إليها بدورما للاشتراك في المسابقة.

قسمة الاشتراك
الاسم
تاريخ الولادة
اسم الأب
اسم المدرسة
العنوان الكامل
رقم الهاتف
توقيع المسؤول عن المدرسة

ملاحظة: من الواضح أن ابنه موظفي جريدة الاوريات - لوجور وكل الشركات المنبقة منها وشركة الخطوط الجوية الفرنسية لا يحق لهم اطلاقاً الاشتراك في هذه المسابقة وسوف يلغى أي اشتراك لهم نهار السحب بالفرقة في ١٩٩٥/١٢/١٠

مطاعم بير

أن تملن تزيينها الكرام بعدد المصالح عن أفضل وأشهى السندويشات والحلويات ونحافظ على النوعية والنوعية الطازجة

من افطار وغداً الحبيب المتخصص في

فلافل ببربر الشهية

تزيين البيكاديللي